

Wymagania edukacyjne Język polski klasa 5

Ocena niedostateczna (1)	1. Uczeń nie pamięta treści lektur obowiązkowych ani nie potrafi wymienić ich tytułów i autorów. 2. Nie rozpoznaje podstawowych gatunków literackich. 3. Nie potrafi napisać krótkiej wypowiedzi. 4. Nie rozumie prostego tekstu czytanego. 5. Nie buduje poprawnych zdań. 6. Nie stosuje zasad ortografii i interpunkcji.
Ocena dopuszczająca (2)	1. Uczeń wymienia bohaterów i wydarzenia w lekturach obowiązkowych. 2. Rozpoznaje cechy charakterystyczne dla danych rodzajów i gatunków literackich. 3. Czyta prosty tekst głośno i rozumie jego treść dosłowną. 4. Tworzy krótkie formy wypowiedzi. 5. Rozróżnia części mowy w zdaniu. 6. Zapisuje poprawnie większość wyrazów.
Ocena dostateczna (3)	1. Uczeń streszcza treść lektury w kilku zdaniach. 2. Wyjaśnia środki stylistyczne. 3. Rozróżnia i stosuje formy wypowiedzi. 4. Wypowiada się ustnie w kilku zdaniach, zachowując spójność. 5. Stosuje podstawowe zasady ortografii i interpunkcji. 6. Potrafi sformułować argument i przykład do podanego pytania problemowego.
Ocena dobra (4)	1. Uczeń opisuje bohatera literackiego, wskazując cechy jego charakteru. 2. Tworzy dłuższą i urozmaiconą formę wypowiedzi. 3. Redaguje teksty użytkowe zgodnie z zasadami. 4. Analizuje budowę wiersza. 5. Wskazuje w zdaniu części składowe i ich funkcję. 6. Korzysta ze słowników i encyklopedii w pracy nad tekstem.
Ocena bardzo dobra (5)	1. Uczeń analizuje postawy bohaterów i ocenia ich zachowanie. 2. Porównuje bohaterów i wydarzenia z różnych lektur. 3. Píše dłuższą formę wypowiedzi zgodnie ze wszystkimi zasadami. 4. Tworzy ustne wypowiedzi argumentacyjne. 5. Stosuje różne znaki interpunkcyjne zgodnie z zasadami. 6. Świadomie wykorzystuje środki stylistyczne w tworzonych tekstach.
Ocena celująca (6)	1. Uczeń tworzy własne formy wypowiedzi inspirowane lekturą. 2. Samodzielnie interpretuje fragmenty tekstu literackiego. 3. Píše oryginalne formy wypowiedzi. 4. Wypowiada się płynnie, używając bogatego słownictwa. 5. Świadomie posługuje się różnymi stylami języka. 6. Realizuje działania twórcze związane z literaturą.

- ✓ Zakłada się, że uczeń realizując wymagania na pozytywną ocenę wyższą niż dopuszczająca, spełnia wymagania wskazane przy ocenach niższych.
- ✓ Uczniowie każdej klasy na początku roku zostają zaznajomieni z listą lektur obowiązkowych oraz lektur uzupełniających (wybranych przez nauczyciela na dany rok), które należy przeczytać.

Wszystkie lektury obowiązkowe dla klas IV-VI (pozycje książkowe poznawane w całości):

- 1) Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*;
- 2) Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*;
- 3) Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*;
- 4) Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
- 5) John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*.

oraz

krótkie utwory literackie poznawane w całości, utwory literackie poznawane we fragmentach i utwory poetyckie:

- 1) René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań);
- 2) Ignacy Krasicki, wybrane bajki;
- 3) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (wybrane fragmenty);
- 4) Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
- 5) wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie;
- 6) Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o talentach, o miłosiernym Samarytaninie;
- 7) wybrane podania i legendy polskie;
- 8) wybrane baśnie polskie i europejskie;
- 9) wybrane wiersze: Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego, oraz pieśni patriotyczne (w tym Rota Marii Konopnickiej).