

Wymagania edukacyjne Język polski klasa 6

Ocena niedostateczna (1)	1. Uczeń nie pamięta treści lektur obowiązkowych ani nie potrafi wymienić ich tytułów i autorów. 2. Nie potrafi odtworzyć treści przeczytanego tekstu. 3. Nie rozpoznaje form wypowiedzi. 4. Nie buduje zdań złożonych. 5. Nie stosuje reguł ortografii i interpunkcji. 6. Nie podejmuje prób interpretacji tekstu.
Ocena dopuszczająca (2)	1. Uczeń wymienia bohaterów i wydarzenia w lekturach obowiązkowych. 2. Odtwarza treść prostego tekstu. 3. Rozpoznaje podstawowe formy wypowiedzi pisemnej. 4. Pisze krótkie teksty użytkowe. 5. Stosuje poprawnie zasady ortografii. 6. Rozróżnia zdania pojedyncze i złożone.
Ocena dostateczna (3)	1. Uczeń streszcza lekturę i wskazuje jej główne problemy. 2. Rozpoznaje i wyjaśnia znaczenie środków stylistycznych. 3. Pisze dłuższe formy wypowiedzi. 4. Wypowiada się ustnie w kilku zdaniach, zachowując porządek. 5. Zna i stosuje podstawowe zasady interpunkcji. 6. Interpretuje teksty uwzględniając ich znaczenie przenośne.
Ocena dobra (4)	1. Uczeń analizuje zachowanie bohaterów i opisuje ich cechy. 2. Tworzy rozwinięte dłuższe formy wypowiedzi. 3. Pisze dłuższe formy wypowiedzi zgodnie z regułami kompozycji. 4. Analizuje środki poetyckie w wierszu. 5. Stosuje poprawnie zasady gramatyczne w zdaniach złożonych. 6. Korzysta z różnych źródeł wiedzy przy pracy nad tekstem.
Ocena bardzo dobra (5)	1. Uczeń porównuje bohaterów z różnych utworów. 2. Formułuje własną opinię na temat wartości i postaw. 3. Pisze dłuższe i spójne prace pisemne. 4. Wypowiada się logicznie, argumentując swoje zdanie. 5. Świadomie stosuje znaki interpunkcyjne. 6. Stosuje różnorodne środki stylistyczne w wypowiedziach.
Ocena celująca (6)	1. Uczeń tworzy własne teksty inspirowane literaturą. 2. Samodzielnie interpretuje teksty literackie i inne teksty kultury. 3. Pisze twórcze prace, wykorzystując środki artystyczne. 4. Wypowiada się płynnie i logicznie. 5. Stosuje bogate słownictwo i różne style języka. 6. Podejmuje projekty twórcze związane z literaturą.

- ✓ Zakłada się, że uczeń realizując wymagania na pozytywną ocenę wyższą niż dopuszczająca, spełnia wymagania wskazane przy ocenach niższych.
- ✓ Uczniowie każdej klasy na początku roku zostają zaznajomieni z listą lektur obowiązkowych oraz lektur uzupełniających (wybranych przez nauczyciela na dany rok), które należy przeczytać.

Wszystkie lektury obowiązkowe dla klas IV-VI (pozycje książkowe poznawane w całości):

- 1) Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*;
- 2) Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*;
- 3) Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*;
- 4) Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
- 5) John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*.

ORAZ

krótkie utwory literackie poznawane w całości, utwory literackie poznawane we fragmentach i utwory poetyckie:

- 1) René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań);
- 2) Ignacy Krasicki, wybrane bajki;
- 3) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (wybrane fragmenty);
- 4) Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
- 5) wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie;
- 6) Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o talentach, o miłosiernym Samarytaninie;
- 7) wybrane podania i legendy polskie;
- 8) wybrane baśnie polskie i europejskie;
- 9) wybrane wiersze: Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego, oraz pieśni patriotyczne (w tym Rota Marii Konopnickiej).