

Wymagania edukacyjne Język polski klasa 7

Ocena niedostateczna (1)	1. Uczeń nie pamięta treści lektur obowiązkowych ani nie potrafi wymienić ich tytułów i autorów. 2. Nie rozpoznaje bohaterów ani wydarzeń. 3. Nie odróżnia form wypowiedzi. 4. Nie rozumie czytanego tekstu. 5. Nie buduje poprawnych zdań. 6. Nie stosuje zasad ortografii i interpunkcji.
Ocena dopuszczająca (2)	1. Uczeń wymienia autorów, tytuły lektur obowiązkowych oraz głównych bohaterów. 2. Odtwarza wątek główny w utworze. 3. Rozpoznaje podstawowe formy wypowiedzi. 4. Odpowiada na proste pytania dotyczące tekstu. 5. Tworzy krótkie, poprawne gramatycznie zdania. 6. Stosuje poprawnie podstawowe reguły ortograficzne.
Ocena dostateczna (3)	1. Uczeń streszcza treść lektur obowiązkowych. 2. Wskazuje najważniejsze wydarzenia i cechy bohaterów. 3. Rozróżnia podstawowe gatunki i rodzaje literackie. 4. Wyjaśnia znaczenie prostych symboli i przerośni. 5. Pisze krótkie wypowiedzi z zachowaniem kompozycji. 6. Stosuje podstawowe zasady interpunkcji.
Ocena dobra (4)	1. Uczeń tworzy dłuższe formy wypowiedzi uwzględniając ich strukturę. 2. Analizuje zachowania bohaterów i opisuje ich cechy. 3. Wskazuje w tekście środki stylistyczne i określa ich funkcję. 4. Formułuje spójną wypowiedź ustną na podany temat. 5. Korzysta ze słowników i innych źródeł informacji. 6. Odczytuje główny problem utworu literackiego.
Ocena bardzo dobra (5)	1. Uczeń analizuje i interpretuje utwory literackie, wskazuje wartości i przesłania. 2. Porównuje postawy bohaterów i uzasadnia własne stanowisko. 3. Pisze rozwinięte formy wypowiedzi zgodnie z zasadami. 4. Formułuje ustne wypowiedzi argumentacyjne, podając przykłady. 5. Stosuje różnorodne znaki interpunkcyjne i bogatsze słownictwo. 6. Rozpoznaje w utworze motywy literackie i wyjaśnia ich znaczenie.
Ocena celująca (6)	1. Uczeń samodzielnie interpretuje teksty kultury, odnosząc je do własnych doświadczeń i współczesności. 2. Tworzy twórcze i oryginalne teksty. 3. Wskazuje uniwersalne wartości w literaturze i formułuje własne wnioski. 4. Prowadzi płynną, spójną dyskusję, argumentując logicznie i w sposób kulturalny. 5. Stosuje świadomie środki stylistyczne, różnicując styl wypowiedzi. 6. Realizuje działania twórcze związane z literaturą i językiem.

- ✓ Zakłada się, że uczeń realizując wymagania na pozytywną ocenę wyższą niż dopuszczająca, spełnia wymagania wskazane przy ocenach niższych.
- ✓ Uczniowie każdej klasy na początku roku zostają zaznajomieni z listą lektur obowiązkowych oraz lektur uzupełniających (wybranych przez nauczyciela na dany rok), które należy przeczytać.

Wszystkie lektury obowiązkowe dla klas VII i VIII (pozycje książkowe poznawane w całości):

- 1) Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*;
- 2) Aleksander Fredro, *Zemsta*;
- 3) Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*;
- 4) Adam Mickiewicz, *Dziady* część II;
- 5) Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*;
- 6) Juliusz Słowacki, *Balladyna*.

ORAZ

krótkie utwory literackie poznawane w całości, utwory literackie poznawane we fragmentach i utwory poetyckie:

- 1) Jan Kochanowski, wybór fraszek, wybrana pieśń, *treny VII i VIII*;
- 2) Adam Mickiewicz, *Reduta Ordona*, *Świtezianka*, *Pan Tadeusz* (księgi: I, II, IV, X, XI, XII);
- 3) Sławomir Mrożek, *Artysta*;
- 4) Henryk Sienkiewicz, *Latarnik*, *Quo vadis* (fragmenty);
- 5) Stefan Żeromski, *Szyfrowe prace* (fragmenty);
- 6) wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto wybrane wiersze:
Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Bolesława Leśmiana, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Wisławy Szymborskiej, oraz aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.