

Wymagania edukacyjne Muzyka – klasa 7

Ocena	Wymagania
niedostateczna (1)	- Nie zna przewidzianych programem pieśni i piosenek. - Nie rozróżnia podstawowych elementów dzieła muzycznego. - Nie wykazuje postępów w nauce śpiewu. - Nie podejmuje prób gry na instrumentach szkolnych. - Nie rozpoznaje kompozytorów ani gatunków muzycznych. - Nie spełnia minimalnych wymagań edukacyjnych.
dopuszczająca (2)	- Śpiewa wybrane fragmenty pieśni w grupie. - Rozpoznaje podstawowe instrumenty i ich brzmienie. - Podejmuje próby gry prostych rytmów na instrumentach szkolnych. - Zna podstawowe pojęcia muzyczne (dynamika, agogika, artykulacja). - Rozpoznaje podstawowe gatunki muzyczne (pieśń, taniec, marsz). - Stara się uczestniczyć w zajęciach muzyki.
dostateczna (3)	- Śpiewa pieśni jednogłosowe z pamięci w poprawnej intonacji. - Odtwarza prosty akompaniament rytmiczny i melodyczny. - Czyta i zapisuje krótkie rytmy i melodie w zapisie nutowym. - Rozpoznaje proste formy muzyczne (zwrotka-refren, ABA). - Zna podstawowe fakty o kompozytorach polskich i światowych. - Rozróżnia style muzyczne (muzyka ludowa, klasyczna, rozrywkowa).
dobra (4)	- Śpiewa pieśni jednogłosowe i proste utwory wielogłosowe. - Samodzielnie odtwarza akompaniament na instrumentach szkolnych. - Czyta i zapisuje krótkie rytmy i melodie w metrum prostym i złożonym. - Rozpoznaje i charakteryzuje podstawowe gatunki i style muzyczne. - Analizuje utwory muzyczne pod kątem treści i nastroju. - Potrafi wskazać charakterystyczne cechy twórczości wybranych kompozytorów.
bardzo dobra (5)	- Śpiewa utwory jednogłosowe i wielogłosowe z pamięci. - Samodzielnie wykonuje akompaniament w prostych utworach wokarno-instrumentalnych. - Czyta i zapisuje rytmy i melodie w metrum prostym i złożonym. - Rozpoznaje style muzyczne i epoki w historii muzyki. - Analizuje dzieła muzyczne w kontekście historycznym i kulturowym. - Potrafi wyrazić własną interpretację słuchanego utworu.
celująca (6)	- Śpiewa utwory wielogłosowe i kanony w poprawnej intonacji. - Samodzielnie aranżuje akompaniament instrumentalny i rytmiczny. - Tworzy własne krótkie kompozycje w zapisie nutowym. - Analizuje i interpretuje utwory muzyczne z różnych epok i stylów. - Potrafi wskazać związki muzyki z innymi dziedzinami sztuki. - Aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych w szkole i poza nią.

Zakłada się, że uczeń realizując wymagania na pozytywną ocenę wyższą niż dopuszczająca, spełnia wymagania wskazane przy ocenach niższych.